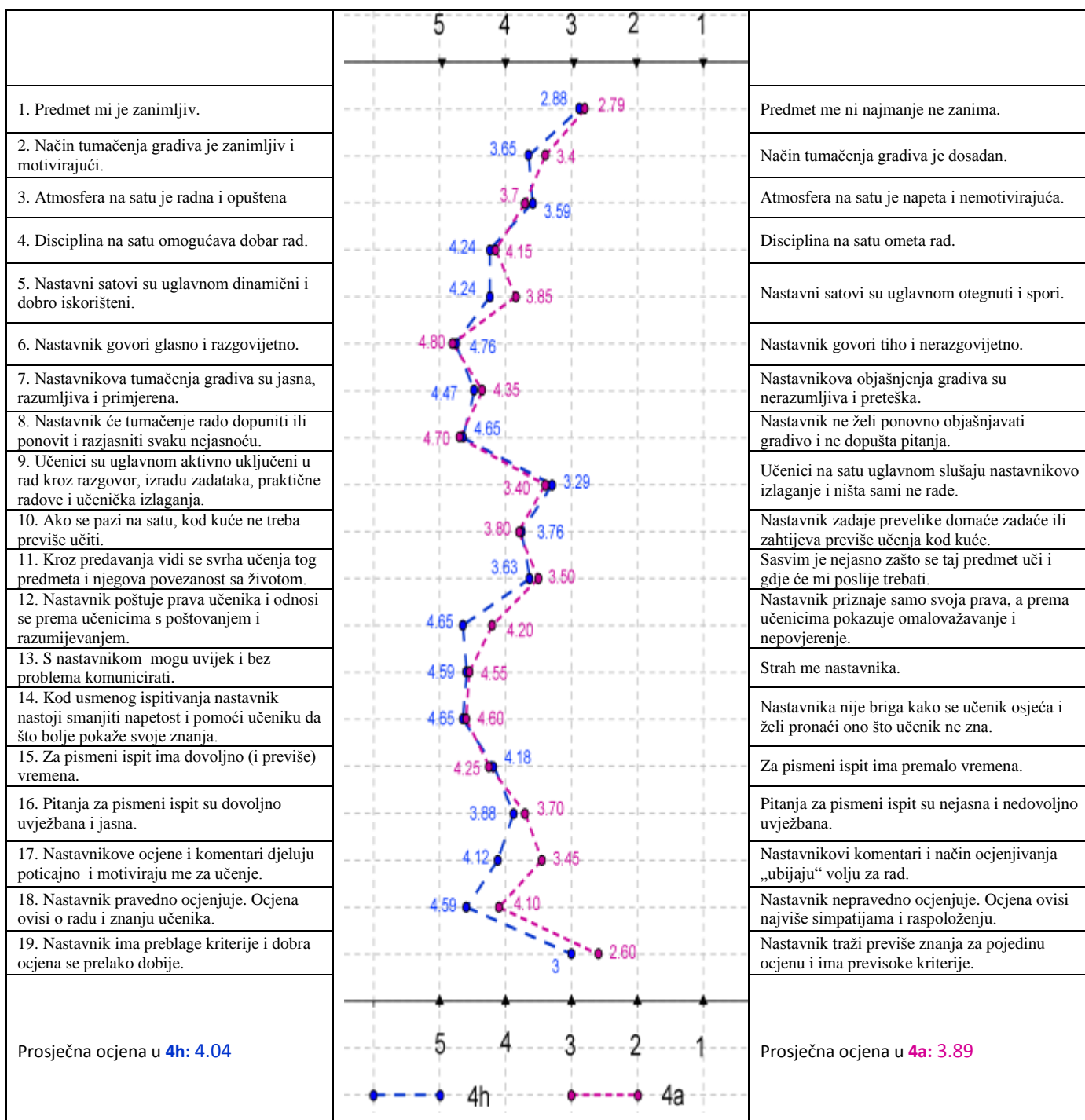


U upitniku je bilo 19 suprotstavljenih tvrdnji koje su učenici ocjenjivali brojem od 1 do 5, te tri pitanja na koja su trebali napisati odgovor.



Pitanja: 20. Što ti se sviđa u radu nastavnika?

21. Koje su tvoje najveće primjedbe na rad nastavnika?

22. Što bi nastavnik, prema tvom mišljenju, mogao učiniti da bi njegov rad bio još bolji?

Najčešći odgovori:

## **20. Što ti se sviđa u radu nastavnika?**

- predavanja, strpljivost, razumijevanje, pravednost
- kontinuitet, dovoljno vremena da se isprave ocjene
- pravednost u ocjenjivanju i način na koji nam objašnjava gradivo
- sviđa mi se što zna objasniti, a i prilikom učenja novog našali se
- mogućnosti ispravka
- preciznost i autoritativnost
- trud i vrijeme da se objasni da svima bude jasno
- što nije bezobrazan
- pristup učeniku, način rada
- primjeri na kojima lakše shvatim gradivo i ne dajete puno zadaće
- komunikativnost, izlazak u susret učeniku
- radna atmosfera na satu koju imamo dok vježbamo
- sviđa mi se što nastavnik detaljno objasni lekciju na satu, a za nejasnoće možemo pitati i dobiti točan odgovor
- pristup učenicima, što se ponekad i našalimo

## **21. Koje su tvoje najveće primjedbe na rad nastavnika?**

- možda se neke stvari od početka ne trebaju tolerirati, da u jednom trenu ne dolazi do nervoze
- nemam primjedbi, profesorica je bila pravedna
- nemam primjedbi, vrlo mi je drago što sam 4 godine imala ovako vrsnu i profesionalnu profu
- kriteriji za ispravljanje ocjena bi trebali biti uvijek isti, bez popuštanja

## **22. Što bi nastavnik, prema tvom mišljenju, mogao učiniti da bi njegov rad bio još bolji?**

- prema mom mišljenju nastavnik ništa ne bi trebao mijenjati. Njegov rad s učenicima je dobar.
- možda uvesti neke igrice da učenici budu zainteresiraniji
- ništa
- apsolutno ništa, zakon ste!
- nastavnik konkretno ništa, ali sadržaj premeta da nam bude pristupačniji i da radimo više matematike vezano za našu struku
- više rada kao što je izrada panoa, a i rad u grupama
- više prezentacija i grupnih radova